


**ビジネスコミュニケーション学部 ビジネスコミュニケーション学科**
**教授 矢橋 知枝 YAHASHI Chie**
**専門・活動分野 歴史英語学**
**最新の研究内容**
**テーマ：イギリス児童文学黎明期の女性作家の形容詞と文体**
**研究/活動紹介**
**背景**

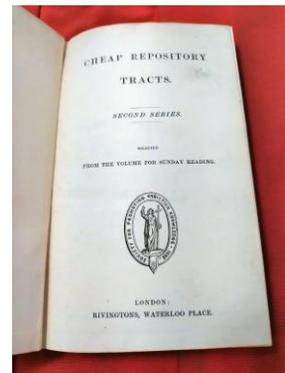
イギリス児童文学の源流をたどって後期近代英語期のチャップ・ブックに出会いましたが、数世紀に渡る再版・海賊版で作者の社会的属性等の特定の難しさを感じました。そこで、18世紀末に、Hannah Moreがチャップ・ブックを模して廉価版業書に注目しました。その結果、イギリス児童文学黎明期である18世紀後半に、女性作家が出版した作品の歴史的文体と言語変化をコーパス文体論から検証する、という本研究の着想を得ました。

**目的**

従来の研究では、18世紀後半のイギリス児童文学女性作家が出版した作品が分析対象となることは稀でした。本研究では、18世紀後半の教訓物語における女性作家の語彙選択と文体効果に関する言語使用を指摘すること、そして、18世紀後半の形容詞の文法化の進捗状況に関する共時的パターンを探索すること、を目的としています。

**成果・効果や展望**

近年では、児童文学の言語的研究が学術的な注目を浴び始めています。また、形容詞・副詞が強意語へと変化する文法化に関する再検討も行われています。このような研究動向において、イギリス児童文学黎明期作品を実証的・体系的に検討することで、今後の後期近代英語期児童文学の言語特性解明の一助としたいです。

**【廉価版業書】（ケンブリッジ大学所蔵）**

**【Pepys Library, Magdalene College】  
（ケンブリッジ大学）**

**産学連携/地域貢献へのアピールポイント、相談可能事項**

下記についての講演が可能です：

- ・ 後期近代英語（特に18世紀英語）について
- ・ 後期近代英語期の大衆文学（特にチャップ・ブック）について
- ・ イギリス児童文学初期に活躍した女性作家達について

**学会・経歴**

- ・ Poetics And Linguistics Association (PALA)
- ・ 近代英語協会
- ・ 英語史研究会
- ・ 京大英文学会
- ・ Edgewood

&lt;お問合せ窓口&gt;

仁愛大学 地域共創センター TEL 0778-43-6576 e-mail collabo@jindai.ac.jp